

Rodzaje druku

Adrian Fuławka 3dt

Co to właściwie jest druk?

- Druk jest to wielokrotne odbicie obrazu z formy drukowej na podłoże drukowe

Rodzaje druku

- Druk offsetowy
- Druk cyfrowy
- Typografia
- Fleksografia
- Sitodruk
- Tampodruk

Druk offsetowy

- Jest to najbardziej zaawansowana metoda druku płaskiego. Wzór nie jest przenoszony bezpośrednio na podłoże drukowe z płyty drukowej opinającej cylinder, ale za pośrednictwem innego materiału-rolę tę pełni stalowy cylinder pośredni obciągnięty gumową powłoką. Druk ten można podzielić na klasyczny(wodny) i bezwodny(suchy), różnica między nimi polega na obecności lub braku wody podczas druku.

Druk cyfrowy

- Jest najnowocześniejszą metodą drukowania. Jako jedyna nie stosuje nacisku, nie ma w niej elementów przenoszących druk. Wzór przenoszony jest bezpośrednio z komputera na papier.

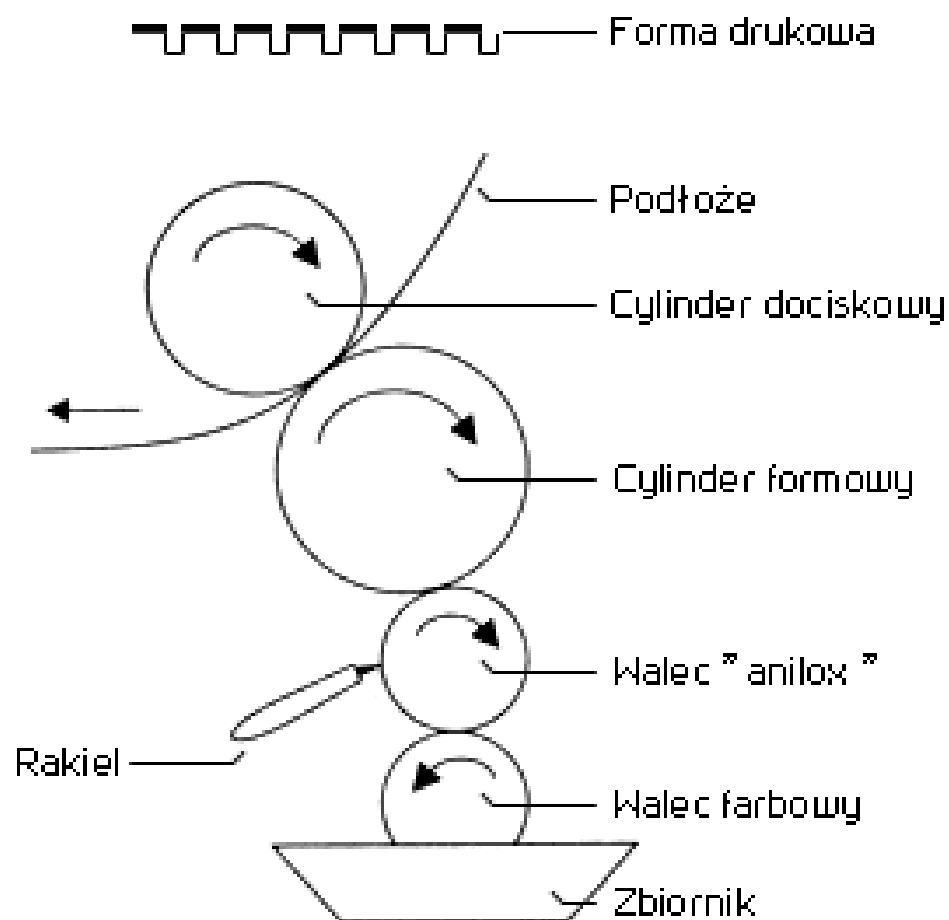
Typografia

- Typografia zaliczana jest do druku wypukłego, na samym początku była bardzo powolna i kosztowna, dopiero po udoskonaleniu przez Johanna Gutenberga nastąpiły jej najlepsze lata. Udoskonalenie to polegało na wynalezieniu aparatu do odlewania czcionek, co pozwoliło na drukowanie całego tekstu, a nie pojedynczych liter.

Fleksografia

- Jest to metoda druku wypukłego. Działa ona na zasadzie zestawienia wielu cylindrów. Cylinder nanoszący farbę, anilixowy, formowy, dociskowy. Cylinder nakładający (farbowy) pobiera farbę z pojemników, nanosi ją na cylinder anilixowy z małymi zagłębieniami. Podczas przenoszenia farby z cylindra farbowego na anilixowy, farba przemieszcza się do zagłębień a następnie na cylinder, na którego powierzchni umieszczona jest forma drukowa. Ostatnim w systemie jest cylinder dociskowy, który wytwarza odpowiedni nacisk do odciśnięcia obrazu na podłoże drukowe, umieszczone pomiędzy cylindrami dociskowym a formowym.

Schemat druku fleksograficznego



Sitodruk

- Sitodruk jest metodą przetłaczanego druku, farba jest przeciskana przez formę. Sitodruk opiera się na zasadzie wytłaczania farby przez sito, które jest zaprojektowane tak, aby niektóre miejsca były dla farb przepuszczalne, a niektóre nie. Drukować można na papierze, metalu, tworzywach syntetycznych, tkaninach. Metoda ta jest najczęściej stosowana przy druku tkanin, wytwarza trwałą i dobry jakościowo druk.

Tampodruk

- Polega na tym, że mamy matrycę, na którą nanosi się farbę. Za pomocą rakli usuwa się nadmiarową farbę, co gwarantuje, że farba pozostanie wyłącznie w miejscach drukujących. Zamiast bezpośredniego docisku formy drukarskiej bezpośrednio na podłoże, następuje docisk tamponu(gumy silikonowej) na matrycę, przeniesienie obrazu z matrycy na tampon a następnie dopiero z tamponu na zadrukowane podłoże. W tym czasie matryca ponownie wypełnia się farbą i można rozpocząć proces na nowo.

źródła

- Wikipedia
- www.machineryeurope.com
- Google grafika